

SFIDA *tra* STAR

GARA FRA LE CASE D'ASTA PER I 50 ANNI DEL ROYAL OAK.
MA NON SONO MANCATI RISULTATI IMPORTANTI, IN PARTICOLARE
PER PATEK PHILIPPE E ROLEX

di Andrea Schillaci

L'anniversario è stato festeggiato come meglio non si poteva: per i 50 anni del Royal Oak (disegnato nel 1972 da Gérald Genta) all'inizio di maggio c'è stata una vera gara tra le Case d'asta internazionali nel proporre le referenze più rare, che hanno raggiunto numerosi record mondiali. La palma d'oro è andata all'orologio personale del famoso designer, un pezzo unico in acciaio con lunetta in oro, battuto da Sotheby's, che in precedenza aveva anche proposto numerosi bozzetti originali. Ma Phillips non è stata da meno organizzando il 6 maggio una sessione monotematica con ben 88 esemplari di grande rarità provenienti da collezionisti di tutto il mondo. Molti i record raggiunti con un incasso totale di 21.538.760 euro. Il top lot è stato un modello



Patek Philippe Ref. 715, con un'immagine di Vermeer, aggiudicato da Antiquorum a 937.000 franchi svizzeri.

Rolex Ref. 6239 "The crazy doc", appartenuto a Eric Clapton e aggiudicato da Phillips a 1.669.694 euro.

della prima serie, Ref. 5402ST, con sul fondello il numero A2, quindi il secondo prodotto e uno dei quattro esposti a Basilea in occasione della presentazione: per la sua rarità e il fatto di non essere stato mai indossato, è stato battuto a 1.022.193 euro, record mondiale per un Audemars Piguet vintage andato in asta fino a quel giorno. Di questa e delle altre aggiudicazioni di questa asta, ne parliamo più approfonditamente nell'articolo a pagina 104.

IL 7 E L'8 MAGGIO SI È SVOLTA, SEMPRE CON PHILLIPS, L'ASTA GENEVA XV, CON UN INCASSO DI 37.711.840 EURO. La star del fine settimana è stato un Patek Philippe Ref. 1518 calendario perpetuo con fasi luna-



ri in oro rosa con quadrante rosa, battuto a 3.193.144 euro; poi un cronografo in oro Rolex Ref. 6239 "The crazy doc", appartenuto a Eric Clapton e aggiudicato a 1.669.694

euro (record mondiale per questa referenza). Quindi un Patek Philippe Ref. 1503 denominato "The Simon Wiesenthal" dal nome del suo famoso primo proprietario e uno dei soli due esemplari conosciuti, andato a 1.318.128 euro (altro record). Quarto risultato per un cronografo in oro, triplo calendario, Rolex Ref. 6036 con 966.563 euro, record mondiale per questa referenza.

Nelle stesse date si è svolta a Ginevra anche l'asta di Antiquorum, con un incasso totale di 13.647.687 franchi svizzeri per oltre 500 lotti battuti. Anche in questa occasione, tra i primi 10 risultati ben 5 sono stati appannaggio del Royal Oak. Il top lot, però, è stato un Patek



Questo Patek Philippe Ref. 1518 in oro rosa con quadrante rosa, è stato battuto a 3.193.144 euro da Phillips.



Battuto da Antiquorum a 581.250 franchi svizzeri l'Audemars Piguet Royal Oak tourbillon scheletrato Ref. 25902. **AL CENTRO:** Il Rolex Daytona Paul Newman, Ref. 6264, è stato battuto a 387.500 franchi svizzeri da Antiquorum. **A DESTRA:** Top lot da Meeting Art un Rolex Day-Date "Coral Dial", Ref. 18239 del 1998 in oro bianco, battuto a 380.000 euro.

Philippe da tasca Ref. 715, smaltato con un'immagine di Vermeer, in oro giallo del 1971, aggiudicato a 937.000 franchi svizzeri. Secondo

risultato per un Audemars Piguet Royal Oak tourbillon scheletrato Ref. 25902 in platino, battuto a 581.250 franchi svizzeri, seguito

da un Rolex Daytona Paul Newman Ref. 6264 del 1970, battuto a 387.500 franchi svizzeri, e da un altro Royal Oak, un calendario per-



Top lot da Christie's un Rolex Daytona Ref. 6269 denominato "Jack of Diamonds", battuto a 1.614.000 franchi svizzeri.



Rolex Ref 6264, quadrante "tropical lemon Paul Newman", aggiudicato da Christie's a 1.254.000 franchi svizzeri.

petuo scheletrato Ref. 25636ST, andato a 375.000 franchi svizzeri.

Il quinto risultato, con 312.500 franchi svizzeri, è stato per un Patek Philippe Nautilus in oro rosa Ref. 5711 del 2017. Importante aggiudicazione anche per un Omega Speedmaster "Miri" in oro del 1995, battuto, come il precedente modello, a 312.500 franchi svizzeri. Quindi ancora due Royal Oak: il primo uno scheletrato, calendario perpetuo, fasi lunari, Ref. 25829 in acciaio, a 250.000 franchi svizzeri; il secondo un "Jubilee" in acciaio con quadrante salmone, Ref. 14802, n. 700/1000, aggiudicato a 237.500 franchi svizzeri.

SEMPRE L'8 MAGGIO È TERMINATO L'APPUNTAMENTO DI MEETING ART

(INCASSO TOTALE 4.151.811 EURO, PERCENTUALE DI VENDUTO 83,61%). Top lot un Rolex Day-Date "Coral Dial", Ref. 18239 del 1998 in oro bianco con quadrante in corallo, completo di scatola e garanzia, battuto a 380.000 euro. Dietro a questo un Audemars Piguet Royal Oak "Jubilee" Ref. 14802ST Limited Edition N. 438/1000 del 1992 in acciaio, quadrante salmone, completo di astuccio e certificato, e venduto per 237.500 euro. Poi ancora un Audemars Piguet Royal Oak, Ref. 25686ST, calendario perpetuo in acciaio, quadrante "smooth" blu, completo di scatola e certificato, aggiudicato a 235.000 euro e un Rolex Oyster Perpetual Cosmograph Daytona "Beach" Ref. 116519 del 2001/02, con cassa in oro bian-

co, quadrante turchese, completo di astuccio e certificato, battuto a 135.000 euro. Quinto risultato per un Patek Philippe Ref. 3970/E cronografo, calendario perpetuo con fasi luna del 1990, cassa in oro giallo con fondello a vite, quadrante argentato, movimento a carica manuale, completo di scatola e garanzia, andato a 110.000 euro. Quindi un Rolex Oyster Cosmograph Daytona Ref. 6265 del 1976 in oro, quadrante champagne e nero, movimento a carica manuale, venduto a 110.000 euro.

IL 9 MAGGIO È STATA LA VOLTA DI CHRISTIE'S CHE HA PROPOSTO 158 LOTTI DELLA COLLEZIONE KAIROS (PRIMA PARTE) CON UN INCASSO DI 23.840.700 FRANCHI SVIZZERI. Top



Audemars Piguet Royal Oak "Jubilee" Ref. 14802ST del 1992 in acciaio, venduto a 237.500 euro da Meeting Art.

un Patek Philippe Aquanaut Travel Time Advanced Research, Ref. 5650G in oro bianco con scatola e garanzia, andato a 756.000 franchi svizzeri. Ancora un Patek Philippe Nautilus Ref. 5711 in platino con lunetta di diamanti, aggiudicato a 630.000 franchi svizzeri e un Rolex Daytona Paul Newman Ref. 6263, quadrante panda, in acciaio, del 1969, battuto a 579.600 franchi svizzeri. Nei successivi 12 risultati ben 6 sono stati Audemars Piguet Royal Oak, aggiudicati a cifre variabili tra 260.000 e 440.000 franchi svizzeri, a conferma del momento particolare di questo modello.

**ULTIMO APPUNTAMENTO CON
SOTHEBY'S CON DUE ASTE, IL 10 E L'11**

lot un prezioso e raro Rolex Daytona Ref. 6269 del 1985 in oro, zaffiri e diamanti, denominato "Jack of Diamonds" e realizzato per il mercato francese. Questo esemplare, con lunetta di diamanti e quadrante con diamanti e zaffiri, è stato battuto a 1.614.000 franchi svizzeri. Quindi altri due Rolex Daytona in oro: il primo del 1970, Ref. 6264 con quadrante "tropical lemon Paul Newman" e bracciale, aggiudicato a 1.254.000 franchi svizzeri; l'altro, sempre con quadrante Paul Newman, Ref. 6241, del 1968, andato a 1.071.000 franchi svizzeri.

Quarto risultato per il Patek Philippe Ref. 5074R, venduto da Tiffany nel 2018, in oro rosa, ripetizione minuti "cathedral", calendario perpetuo con fasi lunari, scatola

e garanzia, battuto a 957.600 franchi svizzeri. Poi, a 819.000 franchi svizzeri, un raro Cartier "Crash" in oro, del 1990, con la sua fibbia originale in oro London Crash. E



Aggiudicato a 235.000 euro da Meeting Art questo Audemars Piguet Royal Oak, Ref. 25686ST, in acciaio.



Da Sotheby's è stato battuto a 819.000 franchi svizzeri il tourbillon Patek Philippe Ref. 5207P in platino, mentre un Rolex GMT-Master II in oro giallo, diamanti, zaffiri e rubini, è stato aggiudicato a 126.000 franchi svizzeri.

MAGGIO. Nella prima (incasso totale 19.197.640 franchi svizzeri) è stato battuto, come accennato, il Royal Oak personale del designer Gérald Genta, top lot della sessione con la cifra di 2.107.000 franchi svizzeri (vedi articolo a pagina 104). Secondo risultato per un Patek Philippe Ref. 5207P, calendario perpetuo, ripetizione minuti e tourbillon in platino, battuto a 819.000 franchi svizzeri; quindi un altro Patek Philippe, Aquanaut Travel Time Advanced Research Ref. 5650G, edizione limitata in oro bianco, aggiudicato a 693.000 franchi svizzeri, seguito ancora da un Patek Philippe Nautilus Ref. 5976 "40° Anniversario" in oro bianco, andato a 630.000 franchi svizzeri. L'asta dell'11 maggio (incasso 3.854.592 franchi svizze-

ri) ha visto due top lot battuti alla stessa cifra (126.000 franchi svizzeri): un Rolex GMT-Master II in oro giallo, diamanti, zaffiri e rubini e un orologio-gioiello Chopard Your

Hour, in oro bianco e diamanti, del 2005. Terzo risultato per un Patek Philippe Aquanaut Travel Time Ref. 5164A in acciaio, aggiudicato a 126.000 franchi svizzeri. **10**



Andato a 126.000 franchi svizzeri da Sotheby's lo Chopard modello Your Hour, in oro bianco e diamanti.